

OŠ „Sveti Matej“ Viškovo
Vozišće 13
51216 Viškovo

Kriteriji vrednovanja za Informatiku

Milana Jakšić, prof.

Kristian Iskra, prof.

Edvard Štimac, prof.

Morena Pavlović, struč. spec. pos. inf. sus.

Uspjeh učenika vrednuje se na gotovo svakom satu kroz pisane provjere, praktičan rad na računalu, usmeno ispitivanje, vrednovanje aktivnosti tijekom sata te dodatne aktivnosti kao što su rad na projektnom zadatku, izrada plakata, referata, umnih mapa i sl.

Postupci vrednovanja u predmetu Informatika realiziraju se trima pristupima vrednovanju:

- vrednovanjem za učenje,
- vrednovanjem kao učenje,
- vrednovanjem naučenoga.

Opisno ocjenjivanje dopunjava brojčano, a učitelju, učeniku i roditelju može biti iznimno važan pokazatelj zalaganja, odnosa prema radu i nastavi te kao takvo utjecati na zaključnu ocjenu.

Zaključna ocjena u informatici proizlazi iz sljedećih elemenata: usvojenost znanja, rješavanje problema te digitalni sadržaji i suradnja. Zaključna ocjena ne mora biti aritmetička sredina upisanih ocjena, već odraz cijelokupnog rada, učenja, zalaganja i odnosa prema radu kroz cijelu školsku godinu.

ELEMENTI OCJENJIVANJA	/ŠTO OBUXVAĆA/
1. USVOJENOST ZNANJA	<ul style="list-style-type: none">- činjenično znanje- razumijevanje koncepata- analiziranje- opisivanje i objašnjavanje- poznavanje pravila
2. RJEŠAVANJE PROBLEMA	<ul style="list-style-type: none">- analiziranje i modeliranje problema- korake rješavanja- pisanje algoritama- provjeravanje ispravnosti algoritama- strategije pretraživanja i prikupljanja- istraživanje- konstrukciju logičkoga sklopa- samostalnost u rješavanju problema
3. DIGITALNI SADRŽAJI I SURADNJA	<ul style="list-style-type: none">- odabir primjerenih programa- vještina uporabe programa- komuniciranje u timu- suradnja na projektu- argumentiranje- predstavljanje svojih radova- odgovornost, samostalnost i promišljenost pri uporabi tehnologije- kvalitetu digitalnog uratka

Napomene:

- kod usmenog ispitivanja, učenik ima pravo na jednu ispriku po polugodištu
- negativna ocjena iz pisane provjere znanja ispravlja se na jednom od sljedećih sati usmeno ili pisano
- učenici su s načinom praćenja i ocjenjivanja upoznati na prvom satu

Kriteriji za vrednovanje i ocjenjivanje učenika po elementima

ELEMENT 1. USVOJENOST ZNANJA

USMENA USVOJENOST ZNANJA

Ocjena	Razina usvojenosti sadržaja
Nedovoljan (1)	<ul style="list-style-type: none">▪ teorijskih obrazloženja rada nema ili nisu točna▪ učenik ne poznaje činjenice i postupke u radu▪ šuti i ne sudjeluje u radu▪ pogrešno tumači gradivo i radne postupke
Dovoljan (2)	<ul style="list-style-type: none">▪ teorijska obrazloženja rada nisu potpuna i precizna▪ zna definirati pojmove, ali improvizira u izlaganju▪ radi bez sustavnosti▪ reproducira gradivo i radi bez zalaganja▪ u stanju je nabrojati, prepoznati, opisati nastavne sadržaje
Dobar (3)	<ul style="list-style-type: none">▪ teorijska obrazloženja rada su točna, ali uz pomoć učitelja▪ poznaje gradivo i prikladno ga izlaže▪ razumije i poznaje radne postupke▪ na postavljena pitanja daje točne odgovore uz pomoć učitelja▪ u stanju je sažeti i razvrstati sadržaje
Vrlo dobar (4)	<ul style="list-style-type: none">▪ teorijska obrazloženja rada su pretežno točna i precizna▪ ako u odgovorima daje objašnjenja, poznaje smisao rada▪ u stanju je davati objašnjenja za postupke rada i obrazlaže ih▪ primjerena upotreba termina
Odličan (5)	<ul style="list-style-type: none">▪ teorijska obrazloženja rada su izuzetno točna i temeljita▪ u potpunosti i s razumijevanjem odgovara na postavljena pitanja▪ aktualizira stečena znanja

PISANA USVOJENOST ZNANJA

BROJ BODOVA (%)	0-49	50-64	65-79	80-89	90-100
OCJENA	1	2	3	4	5

ELEMENT 2. RJEŠAVANJE PROBLEMA

USMENO RJEŠAVANJE PROBLEMA

Ocjena	Razina primjene programskih sadržaja
Nedovoljan (1)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne zna temeljne naredbe i postupke na računalu ▪ uz veću pomoć učitelja učenik ne uspijeva riješiti ni neke najjednostavnije zadatke ▪ pogrešno ispunjava zadaće ▪ nije u stanju ni definirati ni objasniti najosnovnije postupke
Dovoljan (2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ uz manju pomoć učitelja rješava jednostavnije zadatke ▪ nepotpuno izrađuje praktične zadaće ▪ nije sustavan pa i ne može stečeno znanje primijeniti u rješavanju problema ▪ učenik ima poteškoća u svladavanju gradiva, iako prilično nezainteresirano u zadovoljavajućoj granici primjenjuje temeljne naredbe i postupke na računalu
Dobar (3)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ samostalno i točno rješava jednostavnije postupke na računalu ▪ učenik djelomično točno radi praktične zadaće ▪ složenije probleme može riješiti uz učiteljevu pomoć
Vrlo dobar (4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ učenik uglavnom logično i s razumijevanjem rabi naredbe na računalu, razumije tematiku te se upušta u samostalan rad računalom i koristi se njime bez većih poteškoća ▪ samostalno i točno rješava i složenije probleme, a uz manju učiteljevu pomoć i prilično složene ▪ učenik potpuno, uredno, kvalitativno izrađuje praktične zadatke ▪ sposoban je raspravljati o usvojenom gradivu, uspoređivati činjenice i donositi zaključke
Odličan (5)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ učenik kreativno rabi računalo, brzo shvaća, pokazuje izuzetno razumijevanje za rad s računalom; bez pomoći učitelja pronalazi prave naredbe ▪ samostalno, brzo te točno rješava i složene probleme ▪ pokazuje kreativnost, samostalnost i sposobnost prosudbe činjenica i gradiva ▪ u stanju je kroz rad uočiti značenje, protumačiti i samostalno djelovati

PISANO RJEŠAVANJE PROBLEMA

BROJ BODOVA (%)	0-49	50-64	65-79	80-89	90-100
OCJENA	1	2	3	4	5

ELEMENT 3. DIGITALNI SADRŽAJI I SURADNJA

Ocjena	Razina samostalnosti, odgovornosti i suradnje
Nedovoljan (1)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ne zna odabrati primjereni program za izradu digitalnog sadržaja ▪ ne posjeduje vještine uporabe programa za izradu digitalnog sadržaja ▪ komunikacija u timu i suradnja na projektu je nepostojeća ▪ odgovornost i samostalnost u radu nisu razvijeni
Dovoljan (2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ odabire primjereni program za izradu digitalnog sadržaja ▪ uz pomoć učitelja služi se osnovnim alatima u programu za izradu digitalnih sadržaja ▪ digitalni sadržaji su često nepotpuni i nisu rađeni prema uputama ▪ komunikacija u timu i suradnja na projektu je na razini osnova koja je nužna da bi se krenulo na sljedeći korak ▪ ne može samostalno odrediti korake izrade digitalnog sadržaja
Dobar (3)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ odabire primjereni program za izradu digitalnog sadržaja ▪ uz malu pomoć učitelja služi se alatima u programu za izradu digitalnih sadržaja ▪ digitalni sadržaji su ponekad nepotpuni, ali su rađeni prema uputama ▪ komunikacija u timu i suradnja na projektu je dobra ▪ argumentiranje i predstavljanje svojih radova je siromašno
Vrlo dobar (4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ uz malu pomoć učitelja služi se alatima u programu za izradu digitalnih sadržaja ▪ digitalni sadržaji su skoro uvijek potpuni i rađeni su prema uputama ▪ učenik u radu na projektu često koordinira ostale članove, komunikacije je dvosmjerna, argumentaciju i vrednovanje svojih i tuđih radova vrši prema uputama za vrednovanje digitalnog sadržaja ▪ odgovorno pristupa svojem e-portfoliju
Odličan (5)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ samostalno se služi alatima u programu za izradu digitalnih sadržaja ▪ digitalni sadržaji su potpuni i rađeni prema uputama ▪ učenik u radu na projektu često koordinira ostale članove, komunikacija je dvosmjerna, argumentaciju i vrednovanje svojih i tuđih radova vrši prema uputama za vrednovanje digitalnog sadržaja ▪ odgovorno pristupa svojem e-portfoliju ▪ analizira etička načela korištenja digitalne tehnologije kod izrade digitalnih sadržaja